

HALLINGDAL FILMKLUBB

PROGRAM HØSTEN 2008

ONSDAG 24.09 BRYLLUPET
regi Pavel Lounguine; Russland; 2000

Et heidundrende russisk bryllup med alt hva tradisjonene krever: Mengder av vodka, flørting mellom gjestene, grisete sanger, mafia og korrump politi - alt ispedd tradisjonell russisk folkemusikk. Vi befinner oss i gruvelandsbyen Lipki, som sliter med overgangen fra kommunismen til den russiske versjonen av kapitalismen.



ONSDAG 08.10 DEN GRÅTENDE ENGEN
regi Theo Angelopoulos; Hellas; 2004

Angelopoulos rendyrker de lange tagningene og iscenesetter sine filmer nærmest som majestetiske prosesjoner.

Den gråtende engen er første film ut i en trilogi om Hellas' nære historie. Den følger en gruppe greske flyktninger fra den russiske havnebyen Odessa under revolusjonsåret 1919.



ONSDAG 22.10 FUNNY GAMES
regi Michael Haneke; Østerrike; 1997

Et velstående par og deres sønn kommer til landstedet for å tilbringe noen rolige ferieuker. Da dukker naboens gjest opp og ber om å få låne noen egg. Snart kommer også guttens veltalende venn, og ubehaget er påtagelig. Igjen vil Haneke ha oss til å tenke gjennom hvordan medievolden virker og hva den gjør med oss i det lange løp.



HALLINGDAL FILMKLUBB HAR VISNINGER I TANDBERGBYGGET PÅ HALLINGDAL MUSEUM, NESBYEN (BRUK ØVRE INNGANG TIL MUSEET). FILMVISNINGENE STARTER KL. 19.00 OG BILLETTSALGET STARTER KL. 18.30. FOR Å SE FILM I HALLINGDAL FILMKLUBB MÅ DU VÆRE MEDLEM, DETTE KOSTER 100 KR, OG VÆRE 18 ÅR. DU BETALER 50 KRONER PER FILM. TLF 95 20 47 20 / 99 04 50 64 E-POST: hallingdal.filmklubb@live.no

HALLINGDAL FILMKLUBB

PROGRAM HØSTEN 2008

ONSDAG 12.11 TOUCH OF EVIL
regi Orson Welles; USA ; 1958

Touch Of Evil er en film som dirrer av hete netter, korrupsjon og gjengvold, kjærlighet og selsomme karakterer. Filmen regnes for den siste virkelige film noir, en type hardkokt kriminalfilm som ble laget på 40- og 50-tallet. I denne filmen tas alle virkemidlene som kjennetegner disse filmene ut i det ekstreme.



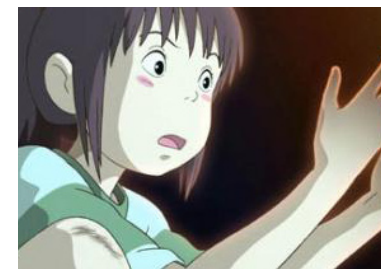
ONSDAG 26.11 TILBAKE
regi Andrey Zvyagintsev; Russland; 2004

En av 2004 sine mest bemerkelsesverdige filmer handler om to brødre hvis liv snus på hodet når deres ukjente far vender tilbake. Filmen er et ekstremt stemningsmettet og formfullendt drama, som har sanket bølgevis med gjeve priser og fått selv desillusjonerte, surmaga kritikere til å vibrere av fryd og fornyet håp på filmkunstens vegne



ONSDAG 10.12 CHIHIRO OG HEKSENE
regi Hayao Miyazaki; Japan; 2001

Chihiro og heksene er en fantastisk tegnefilm, laget av Hayao Miyazaki som regnes som den fremste animatøren i dag, og med denne filmen toppe han sin svært imponerende karriere. Filmen har trollbundet publikum verden over og vant som første animasjonsfilm Gullbjørnen og i tillegg vunnet Oscar.



HALLINGDAL FILMKLUBB